

## **Regulamin korzystania ze Studia Nagrań Obornickiego Ośrodka Kultury w Obornikach Śląskich**

Właścicielem Studia Nagrań jest Obornicki Ośrodek Kultury. Studio mieści się w jego siedzibie przy ul. Dworcowej 26, 55-120 Oborniki Śląskie, tel. (71) 310-12-51.

Regulamin określa zasady korzystania ze Studia Nagrań OOK w Obornikach Śląskich. Jego celem jest zapewnienie dobrej organizacji pracy i sprawnej obsługi korzystających ze studia. Osoby korzystające ze Studia Nagrań są zobowiązane do przestrzegania regulaminu.

1. Przed przystąpieniem do realizacji nagrań wynajmujący studio z realizatorem jest zobowiązany dostarczyć do OOK wypełniony formularz zamówienia. Formularz dostępny jest w załączniku do regulaminu.
2. Ze studia nagrań bezpłatnie mogą korzystać podopieczni uczęszczający na zajęcia do OOK.
3. Studio nagrań świadczy usługi komercyjne zgodnie z cennikiem (załącznik do regulaminu).
4. Płatności dokonuje się na podstawie wystawionej faktury po realizacji nagrania przelewem na konto OOK.
5. Odbiór materiałów (nagrań) następuje na podstawie dowodu wpłaty za usługę.
6. Uczestnicy nagrań zobowiązani są do przestrzegania zaleceń realizatora.
7. Obornicki Ośrodek Kultury nie odpowiada za treści i nie ponosi żadnych kosztów z tytułu praw autorskich, wykonawczych i producenckich dokonywanych nagrań.
8. Osoby korzystające ze studia nagrań są zobowiązane do przestrzegania regulaminu.
9. Terminy nagrań ustalane są po uprzednim kontakcie z realizatorem.

**Kontakt: Paweł Asztemborski**

**tel.71 310 12 51 od pn - pt w godz. 8.00 – 16.00**

**lub mailowo: [studioook2022@gmail.com](mailto:studioook2022@gmail.com)**

10. W pomieszczeniach studia mogą przebywać jedynie uczestnicy nagrań. Uczniowie i młodzież niepełnoletnia podczas nagrań pozostają pod opieką rodzica/opiekuna.
11. W pomieszczeniach studia obowiązuje całkowity zakaz palenia i spożywania napojów alkoholowych.
12. Uczestnicy nagrania zobowiązani są do pozostawienia studia w stanie nienaruszonym.
13. Użytkownicy studia powinni zgłaszać realizatorowi wszelkie usterki/awarie sprzętu.
14. Zabrania się korzystania z telefonów komórkowych w pomieszczeniu studia nagrań, ze względu na zakłócenia pracy sprzętu i jakość dokonywanych nagrań. Aparaty

komórkowe powinny być **bezwzględnie wyłączone**.

15. Bez uzyskania zgody realizatora zabrania się: wgrywania i kopiowania jakichkolwiek plików do i z komputera znajdującego się w studiu, jak również podłączania własnych zewnętrznych nośników danych do portów komputera oraz samodzielnego dokonywania regulacji ustawień aparatury i komputera.
16. Nieprzestrzeganie regulaminu obowiązującego w Studiu Nagrań OOK może skutkować przerwaniem nagrania.
17. Sprawy nieuregulowane niniejszym regulaminem podlegają uzgodnieniu z Dyrektorem OOK.
18. W związku z ochroną danych osobowych, prosimy o zapoznanie się z informacjami zawartymi w dokumencie zamieszczonym na [www. kultura-oborniki.pl](http://www.kultura-oborniki.pl) polityka prywatności o celu i zasadach przetwarzania Państwa danych osobowych przez Obornicki Ośrodek Kultury oraz o przysługujących Państwu prawach związanych z przetwarzaniem przedmiotowych danych, utrwalenia swojego wizerunku oraz wykorzystywanie go przez Organizatora, dla celów dokumentacyjnych, sprawozdawczych, reklamowych oraz promocyjnych.

**Dyrektor Obornickiego Ośrodka Kultury**  
**mgr Halina Muszak**

### **Załącznik nr 1 do regulaminu:**

Cennik usług studia nagrań w Obornickim Ośrodku Kultury:

<b>Zakres usługi</b>		<b>Cena Brutto</b>
Wynajem studia nagrań wraz z realizatorem	godzina	50,00 zł
MIKS i MASTERING od 1 do 4 śladów	za utwór	150,00 zł
MIKS i MASTERING od 5 do 10 śladów	za utwór	230,00 zł
MIKS i MASTERING od 11 do 16 śladów	za utwór	280,00 zł
MIKS i MASTERING powyżej 16 śladów	za utwór	Cena do uzgodnienia

Nagranie lektora	godzina	50,00 zł
Obróbka nagrania (wycięcie oddechów, pomyłek, przygotowanie plików)	za 15 minut nagrania	50,00 zł

**Załącznik nr 2 do regulaminu:**

FORMULARZ ZAMÓWIENIA USŁUGI W STUDIU NAGRAŃ  
OBORNICKIEGO OŚRODKA KULTURY W OBORNIKACH ŚLĄSKICH

**Dane zamawiającego/ dane do faktury:**

1. Nazwa (zespołu, solisty).....

.....

2. Nazwa płatnika .....

.....

3. NIP .....

.....

4. Adres .....

.....

5. Dane kontaktowe ( telefon).....

.....

( e – mail ).....

.....

6. Zakres zamawianej usługi:

.....

.....

.....

.....

data i podpis zamawiającego.....

**Wypełnia realizator:**

**1. Termin realizacji usługi (nagrania) .....**

.....

**2. Kalkulacja kosztów:.....**

.....

**3. Należność do zapłaty brutto: .....**

.....

**4. Forma płatności:**

**Przelew na konto**

**podpis realizatora.....**